

Redigeret af Berit Ertmann

# Dansker redder Mussolinis luksushotel

**PORTRÆT:** Dansk-italienske Claudia Vivaldini er direktør for Brescias eneste femstjernede hotel. Et fredet hotelkompleks, som nu er reddet fra lukning.



**PETER NYHOLM**  
peter.nyholm@jp.dk  
Jyllands-Postens  
udsendte medarbejder

BRESCIA

Her er mænd i åbentstående smokingjorter og mørke italienske skønheder i stramme glitrende festkjoler på spidse, høje hæle. Rytmerne dunker ud i det marmorbeklædte lokale, hvor man skimter de gamle guld-lysekroner i loftet, når discolyset fejer forbi.

Klokken er 2 om natten, og omkring 300 af byens jetsettere er til fest med James Bond-tema i Hotel Vittorias smukke, gamle salon – indrettet i 30'ers-stil under Benito Mussolini.

Diktatoren valgte at rive et helt kvarter ned og etablere et bygningskompleks i den pompøse fascistiske byggestil med masser af marmor, og et femstjernet hotel skulle naturligvis være en del af projektet.

I aften står en blond pige og tager imod penge fra de festklædte gæster. Det er første gang, at det gamle hotel fra 1934 er blevet brugt til den slags festligheder, men det er også nye tider, efter at den 33-årige dansk-italienske Claudia Vivaldini er tiltrådt som direktør for hotellet for et års tid siden.

Til daglig står hun for at få receptionisterne til at give et passende højt serviceniveau, når gæstelisten er præget af et væld af fodboldspillere, politikere, velhavere og kendisser. Det har ikke været så nemt hidtil. For før hun overtog forpagtningen af hotellet i juni sidste år, var det tæt på lukning.

## Femstjernet servicekultur

Ejeren er en af de ældste og rigeste familier i byen, men havde ikke den store interesse for hoteldrift. Derfor skal der bygges en helt ny femstjernet servicekultur op fra bunden.

»Det er ret svært at finde dygtige medarbejdere, der kan tale engelsk og som vil yde den service, som er på et passende niveau,« siger Clau-

dia Vivaldini, som flyttede fra Aarhus til Italien sammen med sine forældre, da hun var 13 år. Derfor taler hun både dansk og italiensk flydende. Danmark er i dag det andet hjemland, som hun besøger to-tre gange om året.

Lige nu er den store opgave at opbygge en restaurant og bar, der matcher hotellet, og som passer ind i det pulserende italienske by- og forretningsliv, som hotellet er en del af. For det stiller høje krav, at hotellet er femstjernet – og servicen skal helst kunne matche den stilfulde restaurant beklædt i lyst marmor og de mange skulpturer og antikviteter, som står i receptionen.

Hotellet ligger midt i det gamle centrum af den rige industriby Brescia med 200.000 indbyggere tæt på Milano og Gardasøen. Alligevel er det ikke nok at give eksklusivt husly til de mange internationale forretningsfolk, der kommer for at besøge f.eks. den våbenindustri, som Brescias er centrum for, bl.a. ligger hovedsædet for Beretta i byen.

## Liv om hotellet

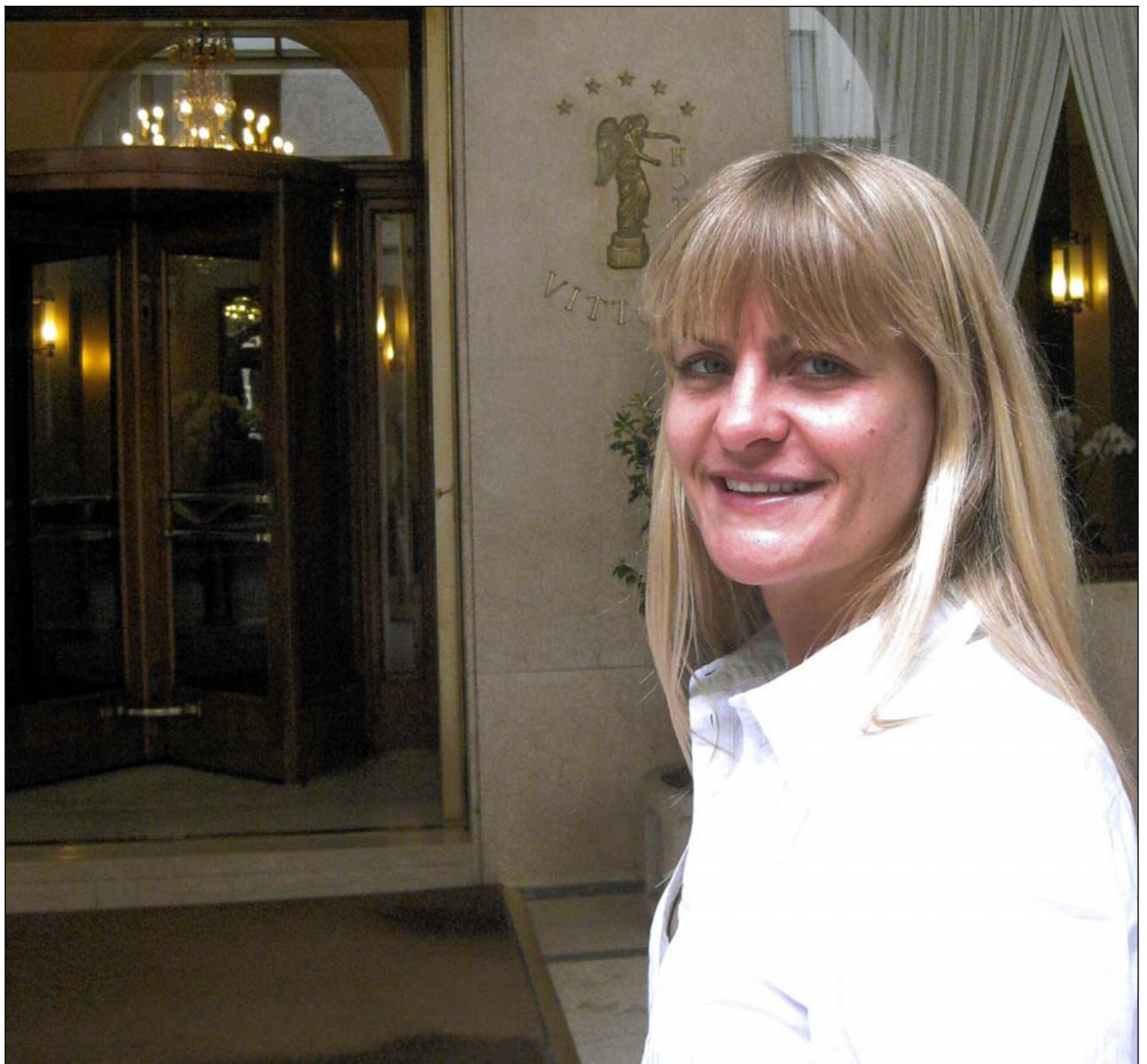
»Før i tiden kom rigtig mange lokale på hotellet, f.eks. for at holde bryllup. Vi skal opnå den samme tilknytning igen. Forretningsgæsterne kan vi kun leve af i hverdagene. Derfor skal der skabes noget liv om hotellet i weekenderne og om aftenerne,« siger Claudia Vivaldini, der har læst i Milano og Bologna inden turist-iværksætteren fik overtaget i hende. Derfor skal hotellet have opbygget en lækker tagterrasse med bar, der skal gøre hotellet til et af byens in-steder.

Hotellet er forpagtet i en seksårig periode. Det betyder, at Claudia Vivaldini blot be-

## HOVEDPUNKTER

■ Claudia Vivaldini har forpagtet det femstjernede hotel i Brescia for en seksårig periode.

■ Hotellet skal nu med den 33-årige dansker i spidsen bygges op fra bunden.



Claudia Vivaldini foran Hotel Vittoria – et femstjernet hotel i Brescia, som hun har været direktør for i et års tid. Før hun overtog forpagtningen af luksushotellet, var det tæt på lukning. Foto: Peter Nyholm

taler husleje til ejeren – og ellers er frit stillet til at drive hotellet, som hun vil.

Det betyder også, at hun har måttet låne til en omfattende istandsættelse af 35 af hotellets 65 værelser. De resterende værelser skal have samme omgang. Helst skal de ofte små værelser lægges sammen, men det kræver tilladelse fra myndighederne, for hotellet er fredet. Desuden er hun sammen med sine forældre, der hjælper til med det praktiske i receptionen og med f.eks. at få de gamle elevatorer til køre, i gang med at få gennemført nogle energibesparelsetiltag. For det gamle hotel bruger snildt 100.000 kr. på varme og el om måneden.

## Legendarisk motorløb

Og det er da heller ikke, fordi der mangler liv, mens Morgenavisen Jyllands-Posten besøger hotellet. For senere på ugen indtages Brescia af et af verdens mest legendariske motorløb, Mille Miglia.

Det fejres med en stor byfest – og på Hotel Vittoria er en klassisk grøn Morgansportsvogn kørt op foran træsvingdøren, der var endnu et af Mussolinis krav til hotellets opbygning. Diktatoren nåede dog kun at tilbringe tre nætter på hotellet.

Mille Miglia er et løb for klassiske gamle sportsvogne, der begynder og slutter i Brescia og er en kæmpe pr-event med præsentationer og promovering af nye biler, medvirken af kendisser, gamle racerførere og så videre.

På Hotel Vittoria skal hele BMW's team af køre og pr-

folk bo. Det betyder, at også den britiske komiker Rowan Atkinson alias Mr. Bean tjekker ind på et af værelserne.

Derfor er Claudia Vivaldini da også helt usædvanligt noget lettet over, at Brescias kendte fodboldhold i sidste øjeblik valgte at afbestille deres værelser på hotellet af frygt for, at den store byfest lørdag aften skulle forstyrre de unge fodboldspilleres koncentration på grønsværen til søndagens store kamp.

## Overskudsforretning

Det er anden gang, at Claudia Vivaldini bygger et hotel op fra bunden.

Første gang var med det noget mindre Orologio, som hun overtog, mens det blev udlejet på bl.a. timebasis til transvestitter og prostituerede. Det driver hun stadigvæk, men i dag er det et charmerende og stilfuldt bed & breakfast. Det var da også det svendestykke, som gjorde, at hun fik mulighed for at få forpagtningen af Hotel Vittoria.

Allerede nu er gælden, som blev opbygget under istandsættelsen af de første værelser, ved at være betalt – og hotellet har en belægning, der gør, at det giver overskud. Det er et kæmpe arbejde, som er blevet til en slags familieprojekt.

»Det ville ikke kunne lade sig gøre uden mine forældres hjælp i opstartsfasen,« siger Claudia Vivaldini, der endnu ikke er gift eller har børn. Det har der endnu ikke været tid til.

Hendes italienske far, Emilio, har en fortid som ejer af flere restauranter i Aarhus og

træder gerne til for at lave mad, når det gælder. Familien driver også en række lejlig-

hedskomplekser ved Gardasøen.

## Bekendtgørelser

### Officielle



UNDERVISNINGS  
MINISTERIET

## Træffetid i Undervisningsministeriet

**Fredag den 10. juni klokken 15.00-17.30** afholder undervisningsminister Troels Lund Poulsen træffetid i Undervisningsministeriet, Frederiksholms Kanal 21, København.

Her har alle mulighed for at møde uanmeldt op og få en snak med ministeren om uddannelse og undervisning.



Træffetiden foregår efter først-til-mølle-princippet. Undervisningsministeren ønsker, at flest mulige får lejlighed til at forelægge deres synspunkter, hvorfor tiden til den enkelte vil afhænge af antal fremmødte.

Undervisningsministeriet modtager besøgende til ministeren fra klokken 14.45